

Маттео (Ура)

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО

УЧЕБНАЯ КАРТОЧКА СТУДЕНТА

Фамилия Серник

Имя Алексей

Отчество Александрович

Дата рождения 21.05.1990

Гражданство РФ

Специальное образование Свердловское муз. училище им. П.И.Чайковского (класс) 2014

Домашний адрес г. Екатеринбург, ул. Краснолесья, д. 18, корп. 1 кв. 1

Адрес в Москве alexforest@list.ru

Телефон 911-03-4590; (912-19-55-249) 902-249-53-42

E-mail alexforest@list.ru

Паспортные данные 65 10 94 0404 от 27.12.1988 по Свердлов. обл. в Ленинском р-не г. Екатеринбурга 22.06.2010

Зачислен (а) на Композиторский факультет по специальности ФЗ. 05.06 Композиция

в класс педагога проф. Касаров Ю. С.

Приказ № 373-у от « 31 » августа 2019 года

а) по конкурсу платно

б) вне конкурса

в) в порядке перевода на \_\_\_\_\_ курс

№ студенческого билета и зачетной книжки 8220



Копия верна: Косенков К. Н.  
Спец по уч-мет работе от 04.04.2019

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московская государственная  
консерватория  
имени П.И.Чайковского»



Moscow  
P.I. Tchaikovsky  
Conservatory

Б.Никитская ул., д. 13, Москва, 125009  
www.mosconsv.ru  
Тел. (495) 629-96-59  
Факс (495) 690-22-73

B.Nikitskaya Street, 13, Moscow, 125009  
Tel. (495) 629-96-59  
Fax (495) 690-22-73

30.07.2019 № 1254

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

В Ассоциацию учебных  
заведений искусства и культуры

Просим рассмотреть кандидатуры студентов Нужина Ивана Николаевича, Хечикян Эльмиры Генриковны, Черняка Алексея Александровича на грант Президента РФ для оплаты второго высшего образования (2 курс).

Студенты проявили себя как талантливые музыканты, способные достичь творческих успехов.

Отчеты на студентов прилагаются.

Ректор МГК имени П.И. Чайковского,  
профессор



А.С. Соколов

Исполнитель  
проректор Слуцкая Л.Е.  
(495) 629-29-92

## ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Наименование дисциплин	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. История										
2. Философия										
3. Иностранный язык										
4. Эстетика										
5. История искусств	заче	заче								
6. История зарубежной музыки	заче	заче								
7. История русской музыки										
8. История русской музыки XX века										
9. Современная музыка				заче						
10. Полифония	заче	заче								
11. Гармония										
12. Музыкальная форма										
13. Сочинение	заче	хорошо								
14. Фортепиано		заче								
15. Чтение партитур		заче								
16. Проф. и педагогическая подготовка										
17. Музыкальная психология										
18. Методика преп-ния муз.-теор. дисциплин										
19. История оркестровых стилей										
20. Музыкальная информатика				заче						
21. Основы гос. культурной политики РФ	заче									
22. Безопасность жизнедеятельности	заче									
23. Экономика										
24. Правоведение										
25. Физическая культура и спорт	заче	заче								
26. Сольфеджио		заче								
27. Методика преподавания композиции										
28. Инструментоведение				заче						
29. Инструментовка										
30. Совр.композиторские и исполн. техники	заче									
31. Музыкально-теоретические системы										
32. Современный оперный театр										
33. Современный балетный театр										
34. Народное музыкальное творчество										
35. Массовая музыкальная культура										
36. Основы хорового письма										
37. Музыка как вид искусства										
38. Инструментовка для духового оркестра										
39. Инструментовка для оркестра народных инструментов										
40. Философия и композиция новейшей музыки										
41. Практический анализ новой музыки										
42. Введение в электроакустическую композицию										
43. Электронная и компьютерная музыка										
44. Менеджмент в музыкальном искусстве или Основы дирижирования										
45. Основы звукорежиссуры или Общая теория творчества										
46. Основы медиамызыки или Практическая электроакустическая композиция										
Уч. практика по получению перв.проф. умений и навыков (музыкально-этнографическая)										
Учебная творческая практика										
Пр. практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности										
Производственная педагогическая практика										
Преддипломная практика										



Копия верна: Алиев Ф. И.  
 Должность: през. Дата: 28.07.2019

Московская государственная консерватория  
имени П.И. Чайковского

Сезон 2018-2019 гг.

МЕЖФАКУЛЬТЕТСКАЯ  
КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО

концерт студентов классов

профессора **Карпинской Е.С.**

доцента **Бельковой Н.Е.**

доцента **Кудоярова Р.Н.**

доцента **Юрыгина-Клевке В.Д.**

*Программа*

Концерт ведёт Галина Булюлина

5 мая, воскресенье

ЗАЛ МЯСКОВСКОГО



Копия верна: *Толкина В. В.*  
Исч. № 44-май/18 от 26.05.18  
ПОДПИСАТЕЛЬ ДАТА

I отделение

- Л. В. БЕТХОВЕН Соната №31 ля бемоль мажор, ор.110  
исп. **Агаша ГРИГОРЬЕВА**, 2 курс, оркестр. факультет  
*класс доц. В.Д. Юрыгина-Клевке*
- Ф. ШУБЕРТ "Баркарола", сл. Ф. Штольберга  
исп. **Вероника ТКАЧЕВА** (сопрано)  
партия фортепиано - Владимир БЕНКАЛЮК, 1 курс, оркестр. факультет  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- Р. ШУМАН Две пьесы из ор.99, "Пестрые листки"  
исп. **Ольга МАСЛЕННИКОВА**, 1 курс, каф. хор. дирижирования  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- Э. ГРАНДЖОС Ориенталь  
Х. ТУРИНА Saso-Monte ор.55  
исп. **Анна ОЖЕГОВА**, 2 курс, оркестр. факультет  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- Дж. ВЕРДИ Сцена смерти Родриго из оперы "Дон Карлос"  
исп. **Кирилл ПАНФИЛОВ** (баритон)  
партия фортепиано - **Елизавета ПОНОМАРЧУК**, 1 курс, каф. хор.  
дирижирования  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- Л. ЯНАЧЕК Соната 1.Х.1905 (1 часть, "Предчувствие")  
исп. **Алексей ЧЕРНЯК**, 1 курс, композитор. факультет  
*класс доц. В.Д. Юрыгина-Клевке*
- К. ДЕБЮССИ Паспье из "Бергамасской сюиты"  
исп. **Андрей ШЕЙКО**, 1 курс, кафедра органа  
*класс доц. Р.Н. Кудоярова*
- К. СЕН-САНС Вариации на тему Бетховена для двух фортепиано, ор.106  
исп. **Агаша ГРИГОРЬЕВА** (*класс доц. В.Д. Юрыгина-Клевке*)  
**Григорий САЛТЫКОВ** (*класс доц. Н.Е. Бельковой*)

II отделение

- А. ЛЯДОВ Баркарола, ор.44  
исп. **Виктория ТУЛЬСКАЯ**, 3 курс оркестр. факультет  
*класс проф. Е.С. Карлинской*
- С. РАХМАНИНОВ Прелюдия си минор ор.32 №10  
Этюд-картина ре минор ор.33 №5  
исп. **Владимир БЕНКАЛЮК**, 1 курс оркестр. факультет  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- П. ЧАЙКОВСКИЙ "Зачем?", сл. Л. Мея, ор.28 №3  
С. РАХМАНИНОВ "Отрывок из Мюссе", пер. А. Алухтина, ор.21 №6  
П. ЧАЙКОВСКИЙ "Легенда", сл. А. Плещеева, ор.54 №5  
исп. **Константин ДАНИЛОВ** (тенор)  
партия фортепиано - **Екатерина АТЕПАЕВА**, каф. хор. дирижирования  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- А. СКРЯБИН Этюд Си мажор, ор.8 №4  
исп. **Александр КРАСОТА**, 2 курс, композитор. факультет  
*класс проф. Е.С. Карлинской*
- Н. МЕТНЕР Сказка си бемоль минор, ор.20  
А. ШНИТКЕ Прелюдия ля бемоль мажор и ре минор  
исп. **Григорий САЛТЫКОВ**, 2 курс, композитор. факультет  
*класс доц. Н.Е. Бельковой*
- Н. КАПУСТИН Концертный этюд ор.40 №3 "Токката"  
Прелюдия ор.53 №5 Ре мажор  
исп. **Владислав ХУГАЕВ**, 1 курс, композитор. факультет  
*класс доц. Р.Н. Кудоярова*
- И. НАБОРЩИКОВ Соната для скрипки и фортепиано в двух частях  
исп. **Кристина КУРВИЦ** (скрипка)  
**Иван НАБОРЩИКОВ** (фортепиано) 1 курс, оркестр. факультет  
*класс доц. В.Д. Юрыгина-Клевке*
- Ф. РАХМАНИНОВ Соната для флейты и фортепиано  
исп. **Дина МУРАТОВА** (флейта)  
**Александр ЗИНОВЬЕВ** (фортепиано), 2 курс, композитор. факультет  
*класс доц. Р.Н. Кудоярова*



## Благодарственное письмо

УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ ГЦСИ В  
СОСТАВЕ ГМВЦ «РОСИЗО»  
ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ  
КОМПОЗИТОРУ И СТУДЕНТУ  
МГК ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО  
**ЧЕРНЯКУ АЛЕКСЕЮ** ЗА УЧАСТИЕ  
В КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЕ  
ФЕСТИВАЛЯ «ОДИН ДЕНЬ ИЗ  
ЖИЗНИ ГОРОЖАНИНА»,  
ОРГАНИЗОВАННОГО ГЦСИ И  
ПРОЕКТОМ DEMO-РАДИО

ДИРЕКТОРУ



Копия верна: *Александров С. Н.*  
Служ. № *Урал. р-т 26.06.2019*  
Должность \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ А. К. ГЛАЗУНОВА



ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС КОМПОЗИТОРОВ  
«PIANO&PIANO»

# ДИПЛОМ

лауреат III степени

Категория  
СТУДЕНТЫ, МАГИСТРАНТЫ И АССИСТЕНТЫ-СТАЖЕРЫ ВУЗОВ  
награждается

**ЧЕРНЯК АЛЕКСЕЙ**

Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского  
Творческий руководитель – Барыкин Валентин Дмитриевич

**А. А. КУБЫШКИН**  
и. о. ректора Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова

**Б. Д. НАПРЕЕВ**  
Председатель жюри конкурса,  
член Союза композиторов Российской Федерации,  
заслуженный деятель искусств Республики Карелия,  
доктор искусствоведения, профессор

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

**В. К. КОШЕЛЕВ**  
Член Союза композиторов Российской Федерации,  
заслуженный деятель искусств Республики Карелия, доцент

**В. Н. УГРЮМОВ**  
Член Союза композиторов Российской Федерации, композитор

**А. В. САЛО**  
Член Союза композиторов Российской Федерации,  
член Союза композиторов Финляндии,  
председатель Союза композиторов Республики Карелия

**С. В. СИНЦОВА**  
Заслуженный деятель искусств Республики Карелия,  
профессор, заведующая кафедрой общего курса фортепиано

**Л. М. ПИЩИК**  
Заслуженная артистка Карелии, доцент,  
профессор кафедры общего фортепиано

Петрозаводск  
2019

Копия верна: *Алексей Черняк*  
Спасибо за участие в конкурсе  
должность \_\_\_\_\_ дата 26.08.2019



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ  
ИМЕНИ Н.Я. МЯСКОВСКОГО

5

МАЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ СЕЗОН 2018-2019

МЕЖФАКУЛЬТЕТСКАЯ  
КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО

КЛАССЫ

доцентов

**Н.Е. БЕЛЬКОВОЙ**

**Р.Н. КУДОЯРОВА**

**В.Д. ЮРЫГИНА-КЛЕВКЕ**

ГРИГОРИЙ САЛТЫКОВ, ВЛАДИМИР БЕНКАЛЮК  
ОЛЬГА МАСЛЕННИКОВА, АННА ОЖЕГОВА  
ЕКАТЕРИНА АТЕПАЕВА, ЕЛИЗАВЕТА ПОНОМАРЧУК  
ВИКТОР ЗИНОВЬЕВ, ВЛАДИСЛАВ ХУГАЕВ  
АНДРЕЙ ШЕЙКО, АГАША ГРИГОРЬЕВА  
ИВАН НАБОРЩИКОВ, АЛЕКСЕЙ ЧЕРНЯК

В КОНЦЕРТЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

**ВЕРОНИКА ТКАЧЕВА** (СОПРАНО)

**КОНСТАНТИН ДАНИЛОВ** (ТЕНОР)

**КИРИЛЛ ПАНФИЛОВ** (БАРИТОН)

**ДИНА МУРАТОВА** (ФЛЕЙТА)

**КРИСТИНА КУРВИЦ** (СКРИПКА)

В ПРОГРАММЕ:

Л. ВАН БЕТХОВЕН, Р. ШУМАН, К. СЕН-САНС, ДЖ. ВЕРДИ, Э. ГРАНАДОС, Х. ТУРИНА  
П. ЧАЙКОВСКИЙ, С. РАХМАНИНОВ, Н. МЕТНЕР, О. ТАКТАКИШВИЛИ, Н. КАПУСТИН



НАЧАЛО В 19.00. АДРЕС ЗАЛА: Б. НИКИТСКАЯ, 13. ТЕЛ. ДЛЯ СПРАВОК: (495) 629 91 68. БИЛЕТЫ В КАССАХ МГК. ЦЕНА БИЛЕТА 100 РУБ.  
ЭЛЕКТРОННАЯ ПРОДАЖА НА САЙТЕ МГК: WWW.MOSCONSV.RU





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО



МАЛЫЙ ЗАЛ

ВОСКРЕСЕНЬЕ СЕЗОН 2018-2019

12  
МАЯ

# КАФЕДРА СОЧИНЕНИЯ

**ФАРХАД БАХТИЯРОВ** (класс доц. С.В. Голубкова)  
Два вокалиста для хора и органа  
Православный хор инженерных войск  
«ЗА ВЕРУ И ОТЕЧЕСТВО»  
ФЕДОР МОРОЗОВ (орган)

**ШАХИН САРИХАНИ** (класс доц. И.А. Дубковой)  
Соната №4 для фортепиано  
АЛЕКСАНДР ТРУХИН (фортепиано)

**МАРК ВАЗА** (класс проф. А.В. Чайковского)  
Соната для альты и фортепиано  
ПЕТР ПАВЛОВ (альт), Автор (фортепиано)

**АЛЕКСАНДР КРАСОТА** (класс проф. Л.Б. Бобылева)  
Фантазия на тему русской народной песни  
«Ой, черёма, черёмушка-кусток»  
для двух фортепиано  
Тимофей ОВЕЗОВ, Автор (фортепиано)

**Софья ФИЛЯНИНА** (класс проф. Т.А. Чудовой)  
«Могилы Монтеверди»  
ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ:  
ВАРВАРА ТОРЧИКОВА, ОЛЬГА БУКОВА  
АЛЕКСАНДРА КОРОТКОВА, ОЛЬГА АСКЕРОВА  
ПОЛИНА ФИРСТОВА (скрипка)  
АДЕЛЬ РАХМАТУЛЛИНА (виолончель)  
РЕГИНА СУЛЕЙМАНОВА (гитара)  
Софья ФИЛЯНИНА (фортепиано)

**АЛЕКСЕЙ ЧЕРНЯК** (класс проф. Ю.С. Каспарова)  
«Ночные фотографии»  
СТРУННЫЙ КВАРТЕТ  
АНАСТАСИЯ РУБЦОВА (скрипка)  
СОФЬЯ ФУРЗАНОВА (скрипка)  
АЛЕКСАНДРА БАБАНОВА (альт)  
АРТУР ИСАНОВ (виолончель)

**ТАТЬЯНА ЧУДОВА**  
«Белая Лиза», мнимомонопера,  
из оперной трилогии по произведениям  
русских классиков для лирико-колоратурного сопрано,  
флейты, скрипки, арфы и фортепиано  
АЛЕНА СИЛЬВЕСТРОВА (сопрано)  
МАРИЯ УРЫБИНА (флейта)  
ЭЛЬМИРА ХЕЧИКЯН (скрипка)  
КРИСТИНА РОЖКОВА (арфа)  
АЛЕКСЕЙ ВОРОНКОВ (фортепиано)

**АНАСТАСИЯ КУНГУРЦЕВА**  
(класс проф. Ю. В. Воронцова)  
«Арома» для кларнета и фортепиано  
ВЕНИАМИН ВИНТЕР (кларнет)  
Автор (фортепиано)

**ПОЛИНА КРАСОВСКАЯ**  
(класс проф. Ю.В. Воронцова)  
«Связь через сны», соната для флейты и фортепиано  
АЛЕКСАНДРА ОБНОРСКАЯ (флейта)  
Автор (фортепиано)

**ЭЛЬМИРА ХЕЧИКЯН**  
(класс проф. Т.А. Чудовой)  
«В городе безответной любви»  
ТЕМПЕРАТУРА НИЖЕ АБСОЛЮТНОГО НУЛЯ»  
Автор (скрипка)  
КРИСТИНА ЯНОВА (фортепиано)

**ТИМ МЕЛЬНИКОВ**  
(класс през. Е.А. Бриль)  
Соната для фортепиано, III, IV части  
Автор

**СЕРГЕЙ МОРОЗОВ**  
(класс доц. С.В. Голубкова)  
«Три стихотворения О. Мандельштама»  
для сопрано и фортепиано  
МАРИЯ РОМАНОВСКАЯ (сопрано)  
СОФЬЯ МОРОЗОВА (фортепиано)

**ДЖИ ЮНСУН**  
(класс проф. Т.А. Чудовой)  
Концертная токката для фортепиано  
ИГОРЬ ГОЛЬДЕНБЕРГ (фортепиано)

**КАО ДИНЬ ТХАНГ**  
(класс доц. К.А. Болдова)  
СЕКСТЕТ  
СВЕТЛАНА КИРИЛЛОВА (флейта)  
ПАУЛА ГАЛЬЕГО (кларнет)  
АЛЕКСАНДР БОЛДЫРЬ (валторна)  
ЦАЙ ЦЗЯЛИНЬ (скрипка)  
РУСАЛИНА ГУСЕЙНЗАДЕ (виолончель)  
ДЖОНАТАН ДУАРТЕ (фортепиано)



Копия верна: *Кунгурцева Анастасия*  
12 мая 2018 г. 20:06  
ЛОТНОСТЬ

НАЧАЛО В 19.00. АДРЕС ЗАЛА: Б. НИКИТСКАЯ, 13. ТЕЛ. ДЛЯ СПРАВОК: (495) 629 91 68. БИЛЕТЫ В КАССАХ МГК. ЦЕНА БИЛЕТА 100 РУБ.  
ЭЛЕКТРОННАЯ ПРОДАЖА НА САЙТЕ МГК: WWW.MOSCONSV.RU