



СОЮЗ
ТЕАТРАЛЬНЫХ
ДЕЯТЕЛЕЙ РФ
Тюменское отделение

**ЛАУРЕАТ
АКТЕРСКОЙ ПРЕМИИ
им. Виктора Загоруйко**

«За лучшую мужскую роль»

Рекало

Денис

Председатель
Тюменского отделения СТД России

Владимир Орел,
народный артист РФ

Молодежный театр «Ангажемент»

Сезон 2016-2017 гг.



12 МАРТА

ЧЕТВЕРГ

ЧИТКА ПЬЕСЫ

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ

ПЬЕСА АЛЕКСЕЯ ЕНЬШИНА



РЕЖИССЕР
ДЕНИС РЕКАЛО

16+

- УЛ. ОЛИМПИЙСКАЯ, 8А
- 19:00 - НАЧАЛО ЧИТКИ
- ВХОД ПО СВОБОДНОЙ ЦЕНЕ



ЧЁТКИЙ
ТЕАТР

ЦСД / ТЮМЕНЬ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
Муниципального театра
"АНГЕЛМЕНТ"

Рекало Денис Игоревич, артист, работает в театре «Ангажемент» с 2014г.

Лауреат Премии имени В.С. Загоруйко «За лучшую мужскую роль» сезон 2016-2017гг.

С первых дней работы в «Ангажементе» артист Рекало показал свой актерский профессионализм – умение органично влиться в существующий спектакль, а так же сыграв главную роль (художник Чартков) в спектакле «Портрет» по Н.В. Гоголю. В репертуарном листе Дениса Игоревича за 5 сезонов более 30 ролей, причем половина из них, если не главные, то значимые. Дениса Рекало отличается пониманием специфики театральной профессии, готовностью браться не только за выигрышные образы, но и профессионально, добросовестно играть небольшие, «проходные» роли. Вклад Д. Рекало в творческую жизнь театра был оценен Дипломом «За лучшую мужскую роль» в спектакле «Умная собачка Соня» (Межрегиональный театральный фестиваль спектаклей для детей и юношества «Зазеркалье» г. Ирбит 2014г.), специальной премией за активное участие в творческом процессе театра.(2016г.), театральной премией им. В.С. Загоруйко «За лучшую мужскую роль» (Сереза в спектакле «Река возвращается» по А. Омельчуку) в сезоне 2016-2017г. По результатам кастинга Д. Рекало был приглашен съемочной группой киносериала «Тобол» на роль офицера Ежова и успешно с ней справился.

Не менее плодотворным оказался для артиста Рекало сезон 2018-2019гг.: роль кулака-мироеда Вырина в спектакле «Пролетарская мельница счастья» В. Мережко показала способность Дениса Игоревича находить точные выразительные средства для спектаклей, решенных в различных театральных эстетиках. Безусловное зрительское признание получила и роль Бурова в спектакле «Дама с собачкой» по А.П. Чехову (пьеса Аси Волошиной). Известный театральный критик Н.А. Шалимова, доктор искусствоведения, профессор ГИТИСа, командированная Союзом театральных деятелей РФ в театр «Ангажемент» для просмотра спектаклей, дала высокую оценку профессиональному мастерству артистов «Ангажемента» и отметила органику и сценический темперамент актера Рекало в спектаклях «Дама с собачкой» и «Светлые души».

Номинаруется на **«Лучшую мужскую роль второго плана»** за роль Бурова в спектакле «Дама с собачкой» по А.П. Чехову (пьеса Аси Волошиной).

Директор театра



Л.Г. Окунев

19 ФЕВРАЛЯ

Э С К И З - Ч И Т К А

ЧЁТКИЕ ЧИТКИ + КОНТОРА ПАРОХОДСТВА

УГОНЩИЦА

ПЬЕСА АЛЕКСЕЯ ЕНЬШИНА



РЕЖИССЕР
ДЕНИС РЕКАЛО

16+

УЛ. 25 ОКТЯБРЯ 23А СТР1

- 18:00 - СБОР ГОСТЕЙ
- 19:00 - НАЧАЛО ЧИТКИ
- ВХОД ПО СВОБОДНОЙ ЦЕНЕ



ЧЁТКИЙ
ТЕАТР

ЦСД / ТЮМЕНЬ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
Молодёжного театра
"АНГАЖЕМЕНТ"

6 МАРТА

ПЯТНИЦА

Э С К И З - Ч И Т К А

ТРИНАДЦАТЬ ПРАВИЛ БАСКЕТБОЛА

РЕЖИССЕР
ДЕНИС
РЕКАЛО



ПЬЕСА
ДМИТРИЯ
БОГОСЛАВСКОГО

16+

• УЛ. ОЛИМПИЙСКАЯ, 8А

• 19:00 - НАЧАЛО ЧИТКИ

• ВХОД ПО СВОБОДНОЙ ЦЕНЕ



**ЧЁТКИЙ
ТЕАТР**

ЦСД / ТЮМЕНЬ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
Молодёжного театра
"АНГАЖМЕНТ"

383

ГОРОДУ
ИРБИТУ



169

ИРБИТСКОМУ
ТЕАТРУ ДРАМЫ



Свердловское региональное отделение
Союза театральных деятелей России
Администрация Муниципального образования город Ирбит
Управление культуры, физической культуры и спорта МО город Ирбит
МБУК "Ирбитский драматический театр им. А. Н. Островского"

II Межрегиональный театральный фестиваль
"ЗАЗЕРКАЛЬЕ-2014"

ДИПЛОМ

участника фестиваля
МАУК "Молодежный театр "Ангажемент"
им. В.С. Загоруйко" г. Тюмень

А. Усачев

"Умная собачка Соня"

режиссер-постановщик
Камиль Тукаев

Глава МО "город Ирбит"

Председатель оргкомитета
фестиваля



Г. А. Агафонов

И. В. Краснова

23 сентября 2014 г.
г. Ирбит

5 ФЕВРАЛЯ

СРЕДА

Э С К И З - Ч И Т К А

ИНКОГНИТО

РАСПЕВАЯ КАРАОКЕ В ДАЛЕКОЙ ГАЛАКТИКЕ

ПЬЕСА ВАЛЕРИЯ ШЕРГИНА



РЕЖИССЕР
ДЕНИС РЕКАЛО

16+

- УЛ. ОЛИМПИЙСКАЯ, 8А
- 19:00 - НАЧАЛО ЧИТКИ
- ВХОД ПО СВОБОДНОЙ ЦЕНЕ



ЧЁТКИЙ
ТЕАТР

ЦСД / ТЮМЕНЬ

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
Муниципального театра
"А-ФАЖЕМЕНТ"

НА ТРАМВАЕ УТРОМ РАННИМ

Режиссер Денис Рекало и Молодежный театр «Ангажемент» им. В. С. Загоруйко (г. Тюмень) представили пьесу Алексея Еньшина «Угонщица». Необычный формат – читка – позволил артистам, имея только схему роли и текст, почувствовать себя на сцене совершенно свободно.

Это история о двух одиноких пожилых женщинах, потерявших связь друг с другом из-за ссоры. 40 лет они не общались, потому что Катя (Людмила Петрушева) увела мужа у Тани (Ксения Кудрявцева). Все трое, включая мужа (Алексей Шлямин), были работниками трамвайного депо. Судьба вновь сводит женщин (как оказывается, родных сестер) вместе после появления в интернете «фейковой новости» о том, как две «старушки» угнали из депо трамвай. Эта новость заставляет женщин объединиться и воплотить фейк в жизнь. Они преодолевают ряд препятствий, пока не оказываются в кабине трамвая.

На протяжении всей читки актеры взаимодействуют друг с другом, толкая, катая, тряся, опрокидывая, переворачивая металлическую обшарпанную кровать. Это и буквально кровать, и магазинная тележка, и кусты-баррикады, и забор депо, и проходная, и трамвайная кабина. Такие трансформации позволяют при минимуме предметов на сцене погружаться в атмосферу происходящего и перемещаться вместе с героями в пространстве.



Эскиз спектакля «Угонщица»

Фото Алексея Еньшина

Это история о том, как «жить хочется», за один день можно испытать то, что не переживали никогда. А еще о том, что рядом всегда должен быть близкий человек, который поддержит.

Ульяна Громакова, Варя Гамова,
студентки РГИСИ



Эскиз спектакля «Угонщица»

Фото Михаила Батурина