

ПОРТФОЛИО ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛЯ

**Зверев Михаил Сергеевич**

2019 – 2020 уч.год

## **Зверев Михаил Сергеевич**

Студент 2 курса заочного отделения режиссерского факультета,  
специальность «режиссура театра», мастерская А.В.Галибина

Режиссерские отрывки:

1. Платона "Диалог о справедливости" 12.04.2020;
2. Эпизод с матерью А.П. Платонова "Чевенгур" 16.04.2020;
3. Эпизод с кузнецом А.П. Платонова "Чевенгур" 16.04.2020.

В качестве актера был занят в следующих отрывках:

1. Платон «Диалог о справедливости» (Сократ) 12.04.2020;
2. А.П. Платонов «Чевенгур» (Копенкин) 16.04.2020;
3. А.П. Платонов «Чевенгур» (Чепурный) 16.04.2020;
4. А.П. Платонов «Чевенгур» (Дванов) 16.04.2020.

С 2014 года служу в Государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный русский драматический театр РМ». На протяжении этого года в этом театре также был занят в репертуаре.

За время работы принимал участия в следующих спектаклях:

- «Мертвые души (Селифан);
- «Поминальная молитва (Войцек);
- «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (Керубино);
- «У войны не женское лицо» (солдат);
- «Ревизор» (Влас);
- «Доходное место» (Белогубов);
- «Кьоджинские перепалки» (Падрон Винченцо);
- «Айболит» (собака Ава);

-«Кто в лесу главный?» (волк);

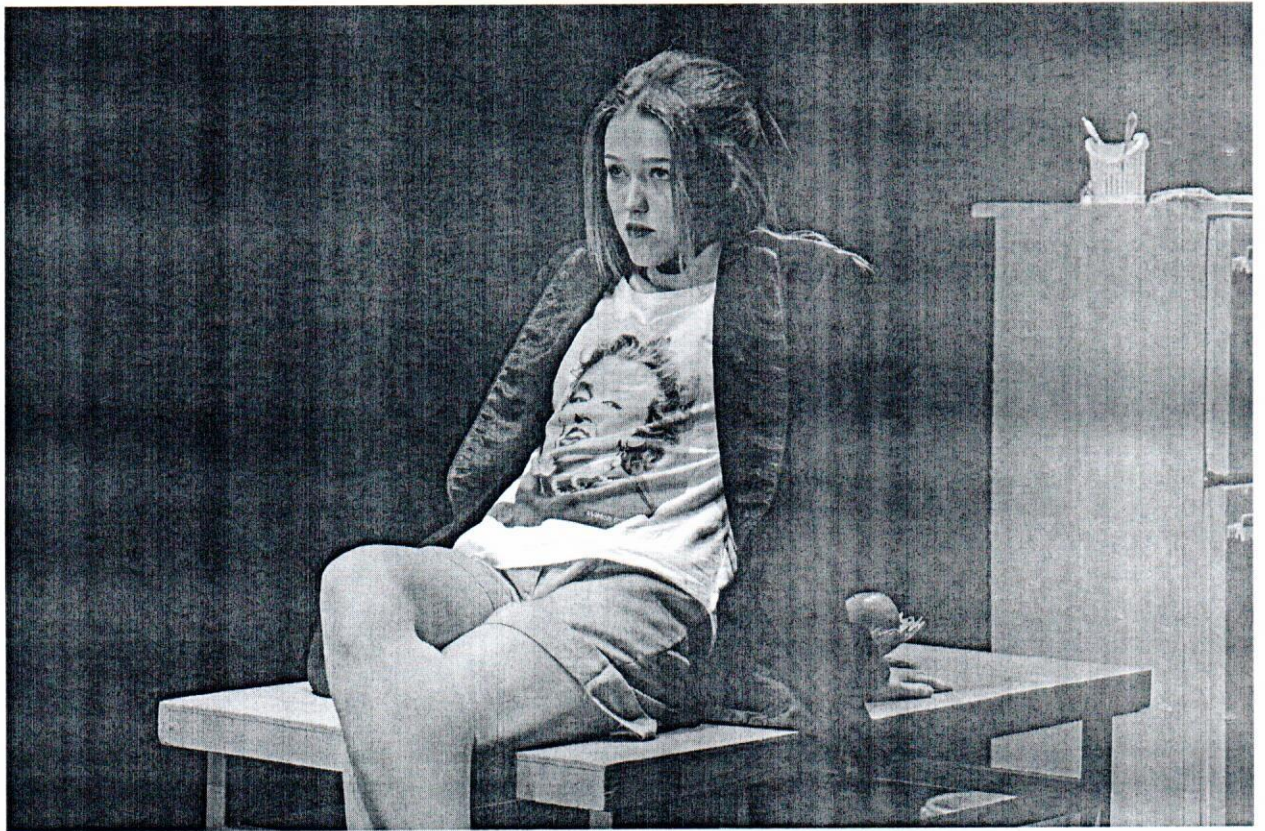
-«Про кота и про любовь» по мотивам сказки «Кот в сапогах»;

-«Мои любимые тётки» (Роберт Краузе).

В 2019 году в качестве режиссера-постановщика поставил спектакль по пьесе Л. Разумовской «Дорогая Елена Сергеевна» (драма в 2-ух действиях). Премьера спектакля состоялась 28 февраля 2020 года.













**Итоги теоретической части летней зачетно-экзаменационной сессии  
2019-2020 учебного года.**

История зарубежной литературы	отлично
История зарубежного театра	зачтено
История русского театра	зачтено
История ИЗО	зачтено

**Зверев Михаил Сергеевич (заочное отделение)**

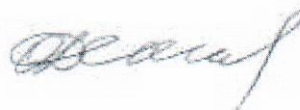
*Итоги зимней сессии*

- Иностранный язык – отлично
- Новейшая История – отлично
- История Зарубежной лит-ры – отлично
- История Зарубежного театра – зачтено
- ИЗО – зачтено
- Техника вок.иск-ва – зачтено
- Сценическая речь – зачтено
- Сценическое движение – зачтено
- Теория драмы – зачтено
- Основы тех.танца – зачтено
- Режиссура и Актерское мастерство – зачтено

*Итоги теоретической части летней зачетно-экзаменационной сессии*

- История зарубежной литературы – отлично
- История зарубежного театра – зачтено
- История русского театра – зачтено
- История ИЗО – зачтено

Проректор по учебной работе



О.Л.Денисова