

Некоммерческая организация  
«Ассоциация учебных заведений искусства и культуры»

ПРИКАЗ

« 01 » сентября 2020 г.

№ 3/1

Для реализации проекта «Второе высшее образование для творческих специальностей»

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить Положение об экспертных комиссиях

Президент Ассоциации



Малышев В.С.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об экспертных комиссиях**

В соответствии с утвержденным Порядком и критериями отбора лиц, проявивших выдающиеся творческие способности, для получения указанными лицами образования за счет средств гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества отбор грантополучателей проводится в два этапа: предварительный и основной.

Предварительный конкурсный отбор производится в высших учебных заведениях, участвующих в проекте, по следующему регламенту:

1. Для проведения отбора грантополучателей в высших учебных заведениях создаются экспертные комиссии по направлениям подготовки. В состав экспертных комиссий Правлением Ассоциации рекомендовано включать авторитетных деятелей искусства и культуры, опытных педагогов творческих дисциплин:
  - заслуженных деятелей искусств;
  - «народных» и заслуженных артистов;
  - профессоров, доцентов и заведующих кафедрами ведущих творческих вузов;
2. Утверждение кандидатур для участия в экспертных комиссиях по направлениям подготовки производится ректорами вузов и согласовывается на заседании Правления Ассоциации учебных заведений искусства и культуры. Работа экспертной комиссии ведется одновременно с приемной компанией вуза. Результат работы экспертной комиссии вуза оформляется протоколом. Данный документ направляется в Ассоциацию учебных заведений искусства и культуры для рассмотрения Центральной экспертной комиссией.

Основной конкурсной отбор проводится в Ассоциации учебных заведений искусства и культуры Центральной экспертной комиссией. В состав Центральной экспертной комиссии входят ректоры ведущих творческих вузов Москвы и Санкт-Петербурга и утверждается президентом Ассоциации учебных заведений искусства и культуры. Центральная экспортная комиссия утверждает количество грантов 7 (семи) вузам участникам проекта и кандидатуры грантополучателей из расчета:

- 5 направлений подготовки: композиция, дирижирование, драматургия, режиссура театра, режиссура кино.
- количества выделенных грантов;
- количества поступивших заявок от каждого вуза;

Утверждение списка грантополучателей оформляется протоколом заседания Центральной экспертной комиссии.